

## كراس الشروط

# برنامج منظمة الأمم المتحدة للتنمية الصناعية لدعم تنمية الكفاءات عبر التدريب والتأهيل الحرفي داخل المؤسسات الحرفية. الدفعة 2

## 1. إطار المشروع

### 1.1. السياق:

يندرج مشروع تونس الإبداعية 2.0 ضمن برنامج الإتحاد الأوروبي «إدماج» الذي يهدف إلى تسهيل الإدماج الاجتماعي والاقتصادي وحماية الفئات الأكثر عرضة لمخاطر الهجرة غير النظامية في تونس. ويسعى المشروع لإحداث فرص عمل في قطاع الصناعات التقليدية لهذه الفئة، مستفيدًا من خبرة الجالية التونسية في الخارج. تركز هذه المقاربة الاستراتيجية، الشاملة والمتعددة الأبعاد، حول ثلاثة نتائج متوقعة:

. **النتيجة 1:** تحسين فرص الإدماج المهني وإنشاء مؤسسات مستدامة وشاملة للشباب والنساء والتونسيين العائدين وغيرهم من الأشخاص في وضعية هشّة.

. **النتيجة 2:** توفير الدعم للجالية التونسية التي بإمكانها المساهمة في تطوير قطاع الصناعات التقليدية والتصميم والموضة

. **النتيجة 3:** تحسين التنسيق بين مختلف مكونات برنامج إدماج قصد تسهيل إدماج التونسيين العائدين والمتدخلين في مجال الهجرة

يندرج هذا الطلب الثاني في إطار النتيجة الأولى لمشروع تونس الإبداعية 2.0 ويهدف إلى اختيار مجموعة من المؤسسات الحرفية التي تسعى إلى إنداب عمال، تقترح اليونيدو من خلال هذا الإعلان لتقديم الترشيحات، برنامج دعم مادي للتدريب و تأهيل يد عاملة داخل المؤسسات الحرفية لفترة تمتد من 3 إلى 6 أشهر، حيث سيوفر هذا البرنامج فرصة لأكثر من 150 شابة و شاب و تونسيين عائدين إلى بلد المنشأ

### 1.2. الاساس المنطقي والمبررات

يمثل قطاع الصناعات التقليدية رافدا استراتيجيا للاقتصاد المحلي من خلال إحداث فرص عمل والمحافظة على الحرف التقليدية. ومع ذلك، يواجه هذا القطاع عدة تحديات رئيسية، أهمها:

- نقص في اليد العاملة الكفاءة في الصناعات التقليدية، مما يحد من تنافسية المؤسسات الحرفية. - عدم توفر منظومة للتكوين عن طريق التدريب، فغالبا ما يتم نقل المهارات بشكل غير رسمي
- تهرم فئة الحرفيين، دون تواجد آلية لنقل المهارات بين الأجيال
- ارتفاع تكلفة الاستثمار في التدريب بالنسبة للمؤسسات

للمواجهة هذه التحديات، وضعت منظمة اليونيدو ONUDI، بالتعاون مع الديوان الوطني للصناعات التقليدية (ONA)، في إطار مشروع تونس الإبداعية 2.0، برنامجا يهدف إلى هيكلة وتطوير التدريب والتأهيل الحرفي مباشرة داخل المؤسسات الحرفية.

## 2. أهداف برنامج تنمية الكفاءات عبر التدريب و التأهيل

تهدف منظمة اليونيدو إلى تمويل برنامج تنمية الكفاءات من خلال التدريب والتأهيل في المؤسسات، لمدة تراوح بين 3 إلى 6 أشهر الاستجابة للأهداف التالية:

. تسهيل الولوج إلى التدريب و التأهيل الحرف المهيكلة للشباب الباحثين عن فرص العمل.

. تعزيز نقل المهارات من خلال تأطير التدريب داخل المؤسسات الحرفية.

- مرافقة المؤسسات الحرفية في دورها كهيكل تدريب وتسهيل اندماج المتدربين. تشجيع تشغيل المنتفعين بالتدريب وتعزيز الإدماج المهني المستدام.
- دعم المتدربين والمؤسسات مالياً لضمان سير التدريب بشكل جيد.

### 3. الشروط المطلوبة من المؤسسات

إعلان طلب ترشح مفتوح للمؤسسات في قطاع الصناعات التقليدية التي تستوفي الشروط المحددة أدناه:

#### 3.1. الشروط الإدارية

- أن تكون مؤسسة حرفية مسجلة قانونياً وتنشط منذ سنة على الأقل .
- أن تتوفر بالمؤسسة ورشة إنتاج مجهزة وموارد بشرية مؤهلة لتأطير المتدربين.
- أن تكون للمؤسسة لها قدرة مالية مستقرة والقدرة على المساهمة في تمويل جزء من البرنامج

#### 3.2. الشروط الفنية

- تعيين (حرفي) أو (حرفيين) مدرب (أو مدربين) مسؤول على تأطير المتدربين.
- أن تكون المؤسسة قادرة على تعبئة و احتضان 5 متدربين كحد أقصى لمدة تتراوح بين 3 إلى 6 أشهر .
- وضع برنامج تدريبي منظم ومعتمد من قبل شركاء البرنامج، الديوان الوطني للصناعات التقليدية عبر مندوبياته الجهوية المركز الفني للزربية والحياكة و ،مع اقتراح كحد أقصى اختصاصين اثنين
- الالتزام بتشغيل ما لا يقل عن 60% من المتدربين بعد انتهاء فترة التدريب.
- الشركات المستفيدة من التدريب لدعم تنمية الكفاءات عبر التدريب والتأهيل الحرفي في الدفعة 1 لا يمكنها المشاركة في هذه الدفعة إلا بشرط تقديم إثبات يثبت إدماج ما لا يقل عن 60% من الشباب الذين تم تدريبهم في إطار الدفعة الأولى .

### 4. طرق التدريب والأساليب البيداغوجية

#### 4.1. تنظيم التدريب

يعتمد البرنامج على تدريب كلي 100% في المؤسسة، حيث يتم تأطير المتدرب من قبل حرفي مختص وذو كفاءة عالية، مباشرة في مكان عمله.

#### 4.1.1. دور الحرفي المسؤول على التدريب:

- تأطير المتدرب وضمان نقل المهارات.
- تنظيم حلقات التدريب وتقييم دوري لتطور قدرات المتدرب.
- ضمان جودة التعلم واحترام التزامات البرنامج.

#### 4.1.2. دور الشركاء: الديوان الوطني للصناعات التقليدية، المركز الفني للزربية والحياكة ، اليونيدو - تونس الإبداعية

- متابعة سير التدريب بشكل جيد.
- مراقبة سير فترة التدريب بشكل جيد من خلال زيارات منتظمة.
- تقديم الدعم الفني والتأكد من تطابق الجانب البيداغوجي للبرنامج.
- التحقق من الأهداف وضمان التقييم النهائي للمتدربين.

## 4.2 التمويل كيفية الإنتفاع

يهدف المشروع إلى توفير فرص تدريب و تأهيل ل150 منتفع في سنة 2026، عبر دورات تدريبية تتراوح مدتها بين 3 و6 أشهر، بمعدل 6 أشهر و ذلك حسب الإختصاص.  
سيتم دفع منح شهرية للمستفيدين من التدريب (المتدربين) وللمدربين المشاركين (الشركات)، وفقاً للشروط التالية:

### 5.1.منحة للمتدربين:

ستمنح اليونيدوا ONUDI لكل متدرب منحة شهرية بقيمة 150د طوال فترة التدريب) من 3 إلى 6 أشهر) كمساهمة لتغطية مصاريف التنقل

### 5.2. الدعم المالي للمؤسسات:

ستقدم اليونيدوا ONUDI منحة بقيمة 100د على كل متدرب للمؤسسات لتغطية جزء من التكاليف المتعلقة بالتدريب، بما في ذلك:

- المواد الاولية المستخدمة في التدريب.
- ساعات عمل المدرب الحرفي.
- تكلفة الإشراف ومرافقة المتدربين.

### 5.3. طريقة الدفع:

يتم دفع المنحة مباشرة إلى المتدربين والمؤسسات عبر منصة الدفع المحمول ENDA Cash، مما يضمن تحويلًا آمنًا وقابلًا للتتبع.

### 5.4. مساهمة المؤسسات:

يتعين على المؤسسات دفع مكافأة إضافية للمتدربين لتحفيزهم وضمان التزامهم بالبرنامج (لا تقل على 100 د شهرياً).

## 6. متابعة وتقييم البرنامج

### 6.1.آلية المتابعة:

لتحقيق أهداف هذا البرنامج يجب وضع آلية للمتابعة والتقييم لضمان تطوير مهارات المتدربين وتحقيق الأهداف. تعتمد هذه الآلية أساساً على:

- تقييم شهري لتطوير مهارات المتدربين.
- زيارات معاينة ورقابة من طرف الشركاء : الديوان الوطني للصناعات التقليدية، المركز الفني للزربية والحياكة ، اليونيدو (تونس الإبداعية) إثبات الكفاءة المهنية للمتدربين عبر الهياكل المعنية

### 6.2. مؤشرات الأداء:

تقييم أداء برنامج التدريب يعتمد على مؤشرات رئيسية تسمح بقياس فعاليته وتأثيره على المتدربين. تضمن هذه المؤشرات متابعة دقيقة لبرنامج التدريب وتساهم في تحسينه المستمر وأهمها  
\*نسبة استكمال التدريب: متابعة نسبة الحضور طوال البرنامج، تحليل حالات الانسحاب وتحديد الأسباب لتقديم حلول مناسبة.  
\* تطور مهارات المتدربين: تقييم منتظم للمعارف المكتسبة من خلال اختبارات عملية ونظرية، وتقديم ملاحظات حول الأداء الحقيقي، وتوصيات المدربين والشركاء.

- \* عدد المتدربين الذين تم تشغيلهم بعد التدريب: انجاز استبيانات ما بعد التدريب مع المتدربين والمشغلين، متابعة المسارات المهنية على مدى 6 أشهر بعد التدريب

## 7. التزامات المؤسسات التي سيقع اختيارها

تمثل المؤسسات التي سيقع اختيارها في إطار هذا البرنامج فاعلا أساسيا في نجاح برنامج التأهيل. التزامهم يضمن تأطيرا ذا جودة، وبيئة ملائمة للتعلم، وفرصاً للإدماج المهني للمتدربين. لذا، وجب على المؤسسات أن تلتزم: بـ

- تعيين حرفي ذو كفاءة مؤهل لتأطير المتدربين.
- احترام المتطلبات البيداغوجية والإدارية للبرنامج.
- ضمان بيئة تدريبية جيدة وتوفير الأدوات اللازمة.
- المساهمة مالياً من خلال دفع مكافأة إضافية للمتدربين.
- الالتزام بتشغيل ما لا يقل عن 60% من المتدربين المنتفعين.